NÚMERO 03 / JULIO 2026

Co-funded by the European Union

ECHO

Empoderamiento de las Culturas a través del Teatro Para los Jóvenes Migrantes Europeos

Teatro para Ciudadanía Activa

ECHO

Nuestra 2ª etapa

Ciudadanía activa: itinerarios creativos y talleres prácticos que convierten el teatro en un medio para reflexionar sobre los derechos, la convivencia y el papel de los jóvenes en la sociedad europea.

Se centró en los siguientes temas:

- **Fortalecer** las competencias sociales y cívicas a través del **teatro**.
- Mejorar la comunicación y la capacidad para **trabajar en grupo**.
- **Reflexionar** sobre las dinámicas sociales y políticas.

El paquete de trabajo 3 (WP3), titulado «**Teatro para la ciudadanía activa**» y dirigido por la organización portuguesa EFÉMERO.

Se centra en desarrollar competencias cívicas y sociales a través del teatro. La iniciativa cuenta con la participación de 30 jóvenes migrantes procedentes del WP2 para convertir las historias de inclusión en acciones comunitarias.

La estructura pedagógica se organiza en cuatro módulos progresivos, centrados en:

- confianza;
- empatía;
- poder.



el consorcio



- **The Gaiety School of Acting (Irlanda)** – La Escuela Nacional de Teatro de Irlanda ofrece formación profesional y programas de divulgación que fomentan la inclusión y la creatividad.
- **Compagnia Teatrale Linea di Confine (Italia)** – promueve actividades culturales y participación de la comunidad a través del teatro.
- **Fondazione Monnalisa (Italia)** – apoya la innovación social y el empoderamiento de los jóvenes.
- **DESINCOOP – Desenvolvimento Económico, Social e Cultural (Portugal)** – fomenta los derechos humanos y el desarrollo sostenible.
- **Efémero – Companhia de Teatro de Aveiro (Portugal)** – realiza proyectos teatrales y educativos para las comunidades locales.
- **Asociación La Bien Pagá Espacio Escénico (España)** – desarrolla iniciativas artísticas y representaciones con el fin de fomentar la inclusión social.

2025-1-IE01-KA220-YOU-000359221

Colaboración , Teatro y Momentos compartidos

Resumen del Proyecto

ECHO — Empoderamiento de las culturas a través del teatro para los jóvenes migrantes europeos es un proyecto Erasmus+ cuyo objetivo es dar voz a los jóvenes de origen migrante a través del lenguaje más universal que existe: el teatro. La iniciativa parte de la idea de que la creatividad puede convertirse en un espacio seguro en el que expresarse, experimentar con nuevos roles sociales y establecer vínculos auténticos con la comunidad local.

Nuestro objetivo es sencillo, aunque ambicioso: ayudar a los jóvenes migrantes a sentirse parte de una historia colectiva, reforzando su autoestima, su creatividad y su participación social. A través de talleres, representaciones y actividades colaborativas, ECHO pretende construir comunidades más abiertas, más sensibles y más capaces de escuchar.









3.ª Reunión

Los días 16 y 17 de junio de 2026, el Estaleiro Teatral de Aveiro (Portugal) abrió sus puertas a la 2.ª Reunión Transnacional del Proyecto (TPM) del proyecto ECHO, organizada por Efémero. Durante dos días intensos y llenos de colaboración, los representantes de todas las organizaciones asociadas unieron fuerzas para repasar los inspiradores resultados del WP2. Las sesiones sentaron las bases para los próximos módulos WP3 y WP4, al tiempo que se perfeccionaron las estrategias de garantía de calidad y difusión del consorcio para los próximos meses.

«El teatro se hace en salas grandes, en salas pequeñas, en sótanos, en colegios, en sitios donde casi no hay nada y, sin embargo, siempre pasa algo»
Frederico Corado.

Lo más destacado

El programa CERV tiene como objetivo mantener y seguir desarrollando sociedades abiertas e inclusivas basadas en el Estado de derecho. Financia proyectos en ámbitos como los valores de la Unión, la igualdad (incluida la igualdad de género), la implicación y la participación de los ciudadanos, y la prevención de la violencia.

Su objetivo es proteger y promover los derechos y valores de la Unión tal y como están consagrados en los Tratados de la UE y en la Carta de los Derechos Fundamentales. Contribuye a mantener y seguir desarrollando sociedades abiertas, basadas en los derechos, democráticas, igualitarias e inclusivas, fundamentadas en el Estado de derecho.

Próximos plazos:

- **15 Septiembre 2026:** Carta de los Derechos Fundamentales de la UE (CHAR-LITI)
- Desarrollo de capacidades para la Carta de la UE
- Fomentar un espacio cívico propicio
- **23 Septiembre 2026:** Town Twinning



Reporte IOM 2026

En la mayoría de los debates sobre la migración, el punto de partida suelen ser las cifras. Entender los cambios de escala, las tendencias emergentes y los cambios demográficos relacionados con las transformaciones sociales y económicas globales, como la migración, nos ayuda a comprender el mundo cambiante en el que vivimos y a planificar el futuro. Según las estimaciones globales actuales, en 2024 había unos 304 millones de migrantes internacionales en el mundo, lo que equivale al 3,7 % de la población mundial.

En general, el número estimado de migrantes internacionales ha aumentado en las últimas cinco décadas. La cifra total estimada de 304 millones de personas que vivían en un país distinto al de su nacimiento en 2024 era 150 millones mayor que en 1990 y más del triple de la cifra estimada en 1970.
Fuente: Reporte IOM 2026

Enlaces relevantes

Para saber más sobre:

- La ciudadanía de la UE haz clic aquí.
- La integración de los inmigrantes haz clic aquí.
- La Plataforma Social haz clic aquí.
- Proyectos sobre inclusión social y cohesión social haz clic aquí.
- La OIM y la Migración haz clic aquí.

¡Participa!

¿Te apasiona la inclusión, la creatividad y el empoderamiento de los jóvenes?

Sigue la viaje de ECHO y forma parte del movimiento:

Juntos, damos mayor visibilidad a las voces y creamos comunidades a través del teatro.